

कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में कुल 18 प्रश्न हैं और कुल 8 मुद्रित पृष्ठ हैं।

कक्षा-आठवीं हिंदी द्वितीय सत्र (वार्षिक परीक्षा)

निर्धारित समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 80

सामान्य निर्देश :

1. इस प्रश्न पत्र के चार खंड हैं— ‘क’, ‘ख’, ‘ग’ तथा ‘घ’।
2. सभी खंड अनिवार्य हैं।
3. प्रश्नों के सभी उपभागों के उत्तर क्रमशः एक साथ लिखिए।
4. उत्तर पुस्तिका में उत्तर के साथ वही क्रम संख्या लिखिए जो प्रश्नपत्र में दी गई है।

खंड-‘क’

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

मनुष्य का जीवन संसार के छोटे-बड़े प्राणियों और पदार्थों में श्रेष्ठ माना गया है। वह इसलिए कि मनुष्य बड़ा बुद्धिमान और कल्पनाशील प्राणी है। अपने विचारों के बल पर ही वह जो चाहे कर सकता है और बहुत ऊँचा उठ सकता है। परंतु विचार, सच्चे, सादे और पवित्र होने के साथ-साथ मनुष्य के व्यावहारिक जीवन से संबंध रखने वाले होने चाहिए। इन्हीं बातों को आधार बना कर ‘सादा जीवन, उच्च विचार’ को मानव-जीवन की सफलता की सीढ़ी माना गया है। सादगी मनुष्य के पहनावे से नहीं, बल्कि उसके प्रत्येक हाव-भाव, विचार तथा जीवन के ढंग से टपकनी चाहिए। यही वास्तविक सादगी है, जो विचारों को भी उच्च बनाकर सब प्रकार की उन्नति और विकास का कारण बनती

है। संसार का इतिहास इस बात का गवाह है कि आरंभ से ही सादगी पसंद व्यक्ति ही जनता को उच्च विचार दे कर उन्नति और विकास की राह प्रशस्त करते आ रहे हैं। महात्मा बुद्ध, संत कबीर, गुरु नानक, महात्मा गाँधी, विनोबा भावे आदि इस तथ्य के प्रत्यक्ष प्रमाण हैं।

(क) मनुष्य का जीवन श्रेष्ठ क्यों माना गया है? 2

(ख) उन्नति करने के लिए मनुष्य के विचार कैसे होने चाहिए? 2

(ग) वास्तविक सादगी किसे और क्यों कहा गया है? 2

(घ) महापुरुषों के जीवन का उदाहरण क्यों दिया गया है? 2

(ङ) 'सफलता' में से मूल शब्द एवं प्रत्यय छाँट कर लिखिए। 1

(च) उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1

2. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

आ रही रवि की सवारी

नव-किरण का रथ सजा है

कलि-कुसुम से पथ सजा है

बादलों-से अनुचरों ने स्वर्ण की पोशाक धारी

आ रही रवि की सवारी

विहग बंदी और चारण

गा रहे हैं कीर्ति गायन

छोड़ कर मैदान भागी तारकों की फौज सारी

आ रही रवि की सवारी

चाहता उछलूँ विजय कह
पर ठिठकता देख कर यह
रात का राजा खड़ा है राह में बन कर भिखारी
आ रही रवि की सवारी

- (क) काव्यांश में किस प्राकृतिक दृश्य का वर्णन किया गया है? 1
- (ख) कवि के ठिठकने का क्या कारण है? 1
- (ग) 'रात का राजा' कह कर किसे संबोधित किया गया है? 1
- (घ) रवि के आने से मैदान छोड़ कर कौन भागी और क्यों? 1
- (ङ) रवि के पथ की क्या विशेषता है? 1

खंड-'ख'

3. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करते हुए समास का नाम लिखिए— 2
- | | |
|----------------|-------------|
| (i) प्रयोगशाला | (ii) नीलकंठ |
|----------------|-------------|
- (ख) निम्नलिखित विग्रह का समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए— 1
- पाँच तंत्रों का समाहार
4. (क) निम्नलिखित शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए— 2
- | | |
|--------------|--------------|
| (i) सर्वाधिक | (ii) राजर्षि |
|--------------|--------------|
- (ख) निम्नलिखित की संधि कीजिए— 1
- सत् + वाणी

5. (क) 'रात' के दो पर्यायवाची शब्द लिखिए। 1
- (ख) 'तरल' का विलोम शब्द लिखिए। $\frac{1}{2}$
- (ग) दिए गए वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए—
जिसकी गहराई का पता न मिल सके $\frac{1}{2}$
6. (क) निम्नलिखित वाक्य को शुद्ध करके लिखिए— 1
- (i) मुझे एक गीतों की पुस्तक चाहिए।
- (ख) दिए गए वाक्य में उचित विराम चिह्न लगाइए— 2
- (i) तुलसीदास जी ने रामचरितमानस लिखी थी
- (ii) मैंने आदरपूर्वक पूछा, देवी क्या आज्ञा है
7. (क) दिए गए वाक्य में उचित निपात लगाकर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए— $\frac{1}{2}$
- माताजी मुंबई से कल आई हैं।
- (ख) निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान में उचित विशेषण भरिए एवं उसका भेद भी लिखिए— 1
- गुलाब का फूल होता है।
- (ग) 'कवि' शब्द से भाववाचक संज्ञा बनाइए। $\frac{1}{2}$
8. (क) निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए— 2
- (i) बच्चों ने खीर खाई और सो गए। (सरल वाक्य)
- (ii) अँधेरी रात में चारों ओर सन्नाटा छाया हुआ था। (संयुक्त वाक्य)

(ख) अर्थ के आधार पर वाक्य के भेद बताइए—

1

यदि तुम मेहनत करती तो तुम्हारे अच्छे अंक आते।

9. निम्नलिखित वाक्य में उचित मुहावरे भर कर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए—

1

परस्पर विरोधी दलों का सहारा लेना अपने मारने जैसा है।

10. (क) 'मधुर-मधुर मुसकान मनोहर' – पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार का नाम लिखिए।

1

(ख) 'उपमा' अथवा 'उत्त्रेश्वा' अलंकार की परिभाषा लिखिए।

2

खंड-'ग'

11. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

तुमक चलत रामचंद्र, बाजत पैंजनियाँ ।

किलकि-किलकि उठत धाय, गिरत भूमि लटपटाय ।

धाय माय गोद लेत, दशरथ की रनियाँ ॥

अंचल रज अंग झारि, विविध भाँति सो दुलारि ।

तन मन धन वारि-वारि, कहत मृदु बचनियाँ ॥

(क) माताएँ श्री राम के किस रूप को देखकर प्रसन्न होती हैं?

1

(ख) माताएँ उन्हें गोद में क्यों उठा लेती हैं?

1

(ग) श्री राम के मधुर वचनों पर माताएँ क्या न्योछावर करने को तैयार हैं?

1

12. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

तय हुआ कि भैंस की अगाड़ी-पिछाड़ी बाँध दी जाए और फिर काबू में लाकर दूध दूह लिया जाए। बस, झूले की रस्सी उतार कर भैंस के पैर बाँध दिए गए। पिछले दो पैर चाचा जी की चारपाई के पायों से बाँध, अगले दो पैर को बाँधने की कोशिश जारी थी कि भैंस चौकन्नी हो गई। छूटकर जो भागी तो पहले चाचा जी समझे कि शायद कुछ सपना देख रहे हैं। फिर जब चारपाई पानी के ड्रम से टकराई और पानी छलक कर गिरा तो समझे कि आँधी-तूफान में फँसे हैं। साथ में भूचाल भी आया हुआ है। फिर जल्दी ही उन्हें असली बात का पता चल गया और वह पलंग की दोनों पटियाँ पकड़े, बच्चों को साँड़ की तरह छोड़ देने वालों को बुरा-भला सुनाने लगे।

(क) बच्चों ने भैंस का दूध निकालने के लिए क्या किया?

1

(ख) चाचा जी को वास्तविकता का पता कब चला?

1

(ग) चाचा जी ने अपनी इस दशा के लिए किसे जिम्मेदार माना और क्यों?

1

13. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर (25-30 शब्दों में) लिखिए— $2 \times 4 = 8$

(क) राजेश्वरी जीवनलाल को क्या सीख देती है?

(ख) बोलने की प्रबल इच्छाशक्ति के कारण हेलेन क्या-क्या करती थीं?

(ग) सोना के शैशवास्था के रूप सौंदर्य का वर्णन कीजिए।

(घ) श्रीधर कौन था और वह लेखक के घर क्यों आया था?

(ङ) ईर्ष्यालु लोगों से बचने का क्या उपाय है?

14. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के विस्तृत उत्तर (50-60 शब्दों में) लिखिए— $3 \times 4 = 12$
- 'सितारों से आगे' पाठ में कल्पना के किस कदम को साहसिक बताया गया है और क्यों?
 - आश्रमवासी गाँधी जी से शिकायत करने की हिम्मत क्यों नहीं रखते होंगे?
 - 'दोपहरी' कविता में कवि श्वान और घोड़े के माध्यम से समाज की किस स्थिति को चित्रित करना चाहता है?
 - हेलेन केलर का जीवन सबको क्या प्रेरणा देता है?
 - 'ईर्ष्या से मनुष्य के आनंद में भी बाधा पड़ती है' — कथन को उदाहरण द्वारा सिद्ध कीजिए।
15. बातचीत की कला मनुष्य के चरित्र-निर्माण में किस प्रकार सहायक है? उचित उदाहरणों से अपनी बात को स्पष्ट कीजिए।

4

अथवा

'दुख में हार न मानो' कविता का मूल संदेश स्पष्ट कीजिए।

खंड-'घ'

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर (लगभग 80-100 शब्दों में) अनुच्छेद लिखिए— 5
- हमारा जीवन और समाचार पत्र
 - विज्ञान के चमत्कारों ने बदला पृथ्वी का स्वरूप
 - जल-संरक्षण का महत्व

17. आप अमित/अमिता हैं। आप ए-104, निर्माण अपार्टमेंट, विश्वास नगर, दिल्ली के निवासी हैं। अपने क्षेत्र में हाल ही में उत्पन्न हुए बिजली संकट की समस्या के समाधान हेतु विद्युत विभाग के अधिकारी को पत्र लिखिए। 5

18. आप नमन/नमिता हैं। आप विद्यालय के/की सांस्कृतिक सचिव हैं। आपके विद्यालय में ‘अंतर्सदनीय वाद-विवाद प्रतियोगिता’ का आयोजन किया जाना है। प्रतियोगिता में भाग लेने के इच्छुक विद्यार्थियों को आमंत्रित करते हुए एक सूचना लिखिए। 5